Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

РАБОЧИЙ

ВСЕБЕЛОРУССКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ РАБОЧАЯ ГАЗЕТА— ИЗДАНИЕ ЦК КП(б)Б И ЦСПСБ

Цена номера 10 коп.

№ 115 (2354) ВОСКРЕСЕНЬЕ 24 МАЯ 1936 г.

ЗАБАСТОВОЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ В ПОЛЬШЕ РАСШИРЯЕТСЯ

Львовские коммунальники продолжают забастовку

ВАРШАВА, 23 мая (БЕЛТА). Забастовка коммунальных рабочих и служащих во Львове продолжается. К бастующим присоединились [illegible] молочного завода.

На улицах патрулируют усиленные наряды полиции. [illegible]

[illegible] для обслуживания электростанции и газового завода.

Львовский воевода вызвал вчера в [illegible]

Президент города Львова выпустил воззвание, в котором призывает всех коммунальников немедленно прекратить забастовку, угрожая [illegible] бастующих.

ВАРШАВА, 23 мая (БЕЛТА). Буржуазная печать с тревогой [illegible] что забастовочное движение в Польше продолжает расширяться. [illegible] Краковский округ, где бастуют рабочие [illegible] предприятий.

По данным печати, ряд забастовок [illegible] рабочих.

Границы нашей родины неприступны!

22 мая очередной пленум минского горсовета обсудил вопросы постановки оборонной работы среди населения столицы орденоносной Белоруссии.

Этот пленум—один из показателей того особого внимания, которое мы уделяем обороне нашей страны. И это вполне понятно. [illegible] чтобы каждый житель Белоруссии умел владеть винтовкой, пользоваться противогазом, чтобы каждый трудящийся знал, как вести себя в условиях воздушного и химического нападения врага.

Трудящиеся Минска проделали значительную работу по осуществлению этой важнейшей задачи. За последнее время в Минске был проведен ряд ценных массовых оборонных мероприятий (героический переход группы работниц фабрики «Октябрь» Минск—Москва в противогазах и противоипритных костюмах, пятикилометровый поход в противогазах, в котором участвовало 800 домохозяек и т. д.).

По линии Осоавиахима у нас повседневно ведется работа по подготовке ворошиловских стрелков и по внедрению в самые широкие массы трудящихся основных знаний военного дела.

Но на достигнутом нам останавливаться нельзя. Никакой самоуспокоенности! Мы должны добиться новых успехов в оборонной работе и устранить те недочеты, которые, к сожалению, еще имеются на этом участке.

Особое внимание надо уделить работе по подготовке населения к противовоздушной и противохимической обороне.

На минской фабрике «Октябрь» команды ПВХО работают образцово. Но этого, к сожалению, нельзя сказать про ряд других предприятий и учреждений города. На заводах им. Молотова и им. Ворошилова, на фабрике «Коммунарка» и некоторых других предприятиях города дело с развертыванием противовоздушной оборонной работы обстоит еще плохо.

Большие задачи по оборонной работе среди жильцов стоят перед жактами. Но в большинстве жактов Минска эта работа вовсе не ведется. Группы самозащиты созданы далеко не везде.

Школы, техникумы и ВУЗы (за исключением одного политехнического института) также отстают в развертывании оборонной работы среди учащихся, студентов. Подрастающему нашему поколению мы должны еще в школе привить все навыки, необходимые для подготовки к обороне страны. Поэтому отставание школ и учебных заведений в оборонной работе особенно нетерпимо.

Каждое предприятие, каждое учреждение, каждый дом должны мы превратить в неприступную крепость обороны.

27 мая по Минску проводится массовый шестидневник противовоздушной обороны. Он должен сыграть большую роль в ознакомлении населения города с правилами и практикой противовоздушной и противохимической обороны. Боевое проведение шестидневника—дело чести трудящихся столицы нашей орденоносной республики.

Надо немедленно широко развернуть массово-раз'яснительную работу о целях и задачах шестидневника, привлечь к участию в этом важном мероприятии широчайшие массы трудящихся города.

Заявление участников пленума горсовета о том, что Минск готов к тому, чтобы в любой момент, если это нужно будет, отразить врага, вызвало бурю аплодисментов, в которых звучало могучее чувство советского патриотизма.

Трудящиеся Советского Союза зорко следят за происками империалистов и всегда готовы разгромить врага, который осмелился бы напасть на нашу территорию.

Многомиллионные массы Советского Союза беспредельно любят свою великую родину. И если это понадобится, они по первому зову партии и правительства грудью станут на защиту страны и будут бить врага так, как его никто и никогда еще не бил.

Велика мощь нашей страны. Непобедима наша славная Красная армия. Но мы не должны, не имеем права самоуспокоиться на достигнутом. Содействие оборонной работе среди населения наших городов и сел—важнейшая задача всех наших организаций.

Еще больше внимания к вопросам оборонной работы!

О ХОДЕ ОБМЕНА ПАРТИЙНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Постановление Центрального Комитета ВКП(б)

I.

О продлении срока окончания обмена партийных документов

В связи с просьбой обкомов, крайкомов и ЦК нацкомпартий, — продлить срок окончания обмена партийных документов старого образца на новые до 1 августа 1936 года.

II.

О приеме и снятии с учета коммунистов во время обмена партийных документов

Установить следующий порядок приема и снятия с учета коммунистов во время обмена партийных документов:

1. Обязать секретарей горкомов и райкомов ВКП(б) в случае переезда коммунистов в другие партийные организации перед снятием их с учета проводить обмен старых партийных документов на партийные документы нового образца и пересылать их учетные карточки нового образца, в установленном постановлением ЦК ВКП(б) от 13 августа 1935 года порядке, в тот горком или райком партии, где коммунисты становятся на учет по месту своей новой работы.

2. Обмен партийных документов старого образца на новые у всех коммунистов, которые сняты с учета и выехали в другие партийные организации до получения ими новых партийных документов по настоящему постановлению ЦК, производить [illegible] переезда, в тех партийных организациях, где они стали на учет по месту своей новой работы.

III.

О неправильной задержке Горьковским крайкомом ВКП(б) обмена партийных документов у отдельных членов партии

1. Отменить, как неправильное, постановление Горьковского крайкома ВКП(б) от 5 апреля 1936 года:

«В виду особо плохой работы по мясопоставкам заведующих контор «Заготскот» — вознесенской, краснооктябрьской, воротынской, ковернинской, лысковской и наруксовской — считать невозможным выдачу сейчас им новых партийных документов, так как на своем участке работы они не оправдывают высокого звания членов партии.

Предложить райкомам ВКП(б) воздержаться от выдачи партийных документов, решив этот вопрос в зависимости от итогов выполнения планов мясопоставок за апрель месяц».

2. Раз'яснить Горьковскому крайкому, что подобная практика задержки или выдачи партийных документов нового образца членам и кандидатам партии является совершенно неправильной, ибо подобный метод воздействия на ход выполнения текущих хозяйственных заданий извращает смысл кампании по обмену партдокументов и подрывает дело воспитания коммунистов в духе большевистского понимания задач нашей партии.

IV.

О фактах огульного и неправильного зачисления коммунистов при обмене партийных документов в пассивные в Георгиевском районе, Северо-Кавказского края и Солодченском районе, Сталинградского края

Признать, что секретари георгиевского райкома партии, Северо-Кавказского края, т. Чальян и секретарь Солодченского райкома партии, Сталинградского края, т. Колесов [illegible]

Вместо личного ознакомления с коммунистами и обстоятельной беседы с ними во время обмена партийных документов т. т. Чальян и Колесов механически по списку, без всякого к тому основания, отнесли многих членов и кандидатов партии к числу пассивных, предрешив тем самым вопрос об исключении их из партии.

Секретарь георгиевского райкома т. Чальян из 25 коммунистов первичной партийной организации арматурного завода 10 членов и кандидатов партии огульно зачислил в число пассивных, решив не выдавать им партийных документов нового образца.

Секретарь солодченского райкома т. Колесов, не попытавшись изучить дело по существу, потребовал от первичных партийных организаций списков пассивных коммунистов и заключения, кому выдавать и кому не выдавать партийные документы нового образца.

В соответствии с этим ЦК ВКП(б) постановляет:

1. Раз'яснить т. т. Чальяну и Колесову, что такая практика выполнения важнейшего партийного дела по обмену партийных документов является небольшевистской и свидетельствует о том, что георгиевский и солодченский райкомы партии отнеслись к этому серьезному делу несерьезно, безответственно.

2. Принять к сведению сообщение Северо-Кавказского и Сталинградского крайкомов [illegible] т. т. Чальяна и Колесова.

Обязать Северо-Кавказский и Сталинградский крайкомы ВКП(б) [illegible]

V.

О порядке утверждения итогов обмена партийных документов

Установить следующий порядок утверждения итогов обмена партийных документов:

1. По окончании обмена партийных документов в районных и городских партийных организациях секретари райкомов и горкомов партии отчитываются о результатах обмена партийных документов и мерах, принятых в ходе обмена, по улучшению партийной работы, на пленумах райкомов и горкомов, а в малочисленных райпарторганизациях — на общих собраниях коммунистов.

2. Бюро обкомов, крайкомов и ЦК нацкомпартий утверждают результаты обмена партийных документов по каждой районной и городской партийной организации в отдельности.

Окружкомы и обкомы ВКП(б), входящие в состав областных, краевых и республиканских парторганизаций, предварительно заслушивают отчеты секретарей райкомов партии, после чего отчитываются на бюро обкома, крайкома и ЦК нацкомпартий о результатах обмена партийных документов в целом по областной и окружной парторганизации.

3. Обкомы, крайкомы и ЦК нацкомпартий все апелляции исключенных из рядов ВКП(б) и переведенных в кандидаты или сочувствующие во время обмена партийных документов полностью рассматривают по каждому району до утверждения отчетного доклада соответствующего райкома о результатах обмена партийных документов на бюро обкома, крайкома или ЦК нацкомпартий.

4. Обкомы, крайкомы и ЦК нацкомпартий по окончании обмена партийных документов по области, краю, республике созывают пленумы обкомов, крайкомов и ЦК нацкомпартий для утверждения отчетов о результатах обмена партийных документов и для обсуждения мероприятий по дальнейшему укреплению партийной работы в связи с итогами обмена партийных документов.

5. По окончании обмена партийных документов по области, краю и республике заслушать в ЦК ВКП(б) отчеты каждого обкома, крайкома и ЦК нацкомпартий о результатах обмена партийных документов.

ЦК ВКП(б).

23 мая 1936 года.

О выполнении решения СНК и ЦК ВКП(б) от 11 февраля 1936 г. „Об улучшении строительного дела и об удешевлении строительства“

Постановление уполномоченного КПК при ЦК ВКП(б) по БССР

Проверкой выполнения решения ЦК ВКП(б) и СНК СССР по вопросу повышения производительности труда и заработной платы установлено, что Белпромстройтрест (директор т. Вассерман), Белкоммунстройтрест (директор т. Глейберман) и Минстройтрест (т. Голубев) не обеспечили до сих пор введения новых норм на строительствах, несмотря на то, что эти нормы выработки были опубликованы еще 5 апреля в газете «За индустриализацию» и утверждены СТО, как обязательные для всех строительных организаций. До сих пор не отменена существующая тарифная сетка строительных рабочих, допускающая уравниловку и разнобой в оплате труда и тормозящая развертывание стахановского движения в строительстве; не применяется на стройках прогрессивно-сдельная система оплаты труда. Со стороны отдельных руководителей строительных организаций имеется прямое сопротивление в выполнении решения ЦК ВКП(б) и Совнаркома.

Уполномоченный Комиссии Партийного Контроля при ЦК ВКП(б) по Белоруссии **постановляет:**

1. Указать директору Белстройпромтреста—члену ВКП(б) т. Вассерману С. И., что вместо большевистского проведения в жизнь решения ЦК ВКП(б) и СНК СССР, он своим неправильным поведением по вопросу введения новых норм привел к срыву этого решения. Предложить т. Вассерману немедленно приступить к введению новых норм и новой системы зарплаты на всех стройках Белпромстройтреста. Предупредить т. Вассермана, что если он не перестроит работу на строительстве, обеспечивающую выполнение решения СНК и ЦК ВКП(б) от 11 февраля то он будет привлечен к строгой партийной ответственности.

2. Принять к сведению заявление т. Голубева, что новые нормы отпечатаны в количестве, достаточном для всех строительных организаций Белоруссии.

3. Принять к сведению заявление членов партии т. т. Опенгейма И. А., Голубева З. И. и Блеймана И. М., что они немедленно приступают к введению новых норм и новой системы зарплаты. Предупредить их, что они будут нести персональную ответственность за быстрое и правильное выполнение решения ЦК ВКП(б) и Совнаркома.

Уполномоченный КПК при ЦК ВКП(б) по БССР

ШУСТИН.

Уборка озимых в Таджикистане

СТАЛИНАБАД, (БЕЛТА). В ряде районов южной зоны началась уборка озимых хлебов. Колхоз «1 мая», Микоянобадского района, первым в республике убрал 3 гектара озимого ячменя. Урожай ячменя в колхозе ожидается от 18 до 20 центнеров с гектара.

Массовая уборка озимых в Таджикистане развернется в ближайшие дни.

Пятый пленум ЦК МОПР СССР

Вчера 23 мая в Москве открылся 5-й расширенный пленум ЦК МОПР СССР. Пленум рассмотрит вопросы о выполнении финплана помощи политзаключенным, дальнейшей работы мопровской организации и вопрос о новых формах и методах агитационно-массовой работы МОПР'а.

Белорусская организация МОПР'а в порядке подготовки к пленуму отправила детям политзаключенных интернационального детского дома имени Стасовой на 100 тыс. рублей подарков. Из Белоруссии на пленум МОПР'а выехало 25 человек.

СЕССИЯ БЕЛОРУССКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Вечернее заседание 23 мая

На вечернем заседании 23 мая были продолжены прения по докладу академика **Щербакова** о работе института истории.

В прениях выступил проф **Выдра** отметивший ряд ошибочных положений в некоторых трудах института истории. Профессор Выдра отмечает высокую ценность двух последних работ академика. Щербакова по истории Белоруссии.

Академик Вольфсон говорит о необходимости скорейшего преодоления в работе института ошибочных установок антимарксистской школы историка Покровского.

Тов. **Рубинштейн** (Комиссия по изучению Западной Белоруссии) говорит о тяжелом положении трудящихся в Западной Белоруссии, среди которых, в связи с ликвидацией белорусских школ и политикой насильственной полонизации, число неграмотных огромно.

На заседании сессии выступил начальник Культпропотдела БВО полковник Алексеев, обратившийся к научным работникам Белоруссии с призывом помочь в работе по дальнейшему повышению культурного уровня бойцов и командиров.

— В армии сейчас нет неграмотных— говорит тов. Алексеев, —бойцы и командиры пред'являют требования на хорошую лекцию, доклад. Пленум военно-шефской комиссии профсоюза высшей школы наметил уже ряд мероприятий по укреплению шефства научных работников над Красной армией. Теперь это надо реализовать.

Отвечая тов. Алексееву, академик **Вольфсон** сказал, что в этом году белорусские ученые проведут в частях 600 лекций и докладов.

После заключительного слова академика т. **Щербакова** была избрана комиссия для выработки резолюции по его докладу. В комиссию среди других вошли: акад. **Вольфсон,** проф. **Шкильтер,** акад. **Щербаков.**

24 мая утреннего заседания сессии не будет; будут работать комиссии. Вечером 24 мая состоится заключительное заседание сессии, на котором будет заслушан доклад президента Академии наук тов. **Сурта** о плане работ академии на 1936 год, а также будет обсужден новый устав Академии и разрешены некоторые организационные вопросы.

ТЕЛЕГРАММЫ

Перед сформированием нового французского правительства

ПАРИЖ, 23 мая (БЕЛТА). Комитет народного фронта заслушал сообщение своей делегации о встрече ее с Блюмом. Комитет с удовлетворением констатировал сердечный характер этой встречи и еще раз подчеркнул свое желание безоговорочно поддержать правительство, которое будет проводить программу народного фронта.

ПАРИЖ, 23 мая (БЕЛТА). Вчера исполнительный комитет партии радикал-социалистов принял решение об участии представителей партии в будущем правительстве Блюма.

Исполком полагает,—говорится в резолюции,—что перед лицом внутренних и внешних трудностей долг партии в отношении республики и нации делает необходимым полное и лойяльное сотрудничество в правительстве, которое будет образовано для проведения в жизнь программы народного фронта.

Кроме того, принято решение об установлении дисциплины в парламентской фракции партии.

Перед заседанием исполкома состоялось под председательством Даладье совещание председателей и секретарей провинциальных организаций партии радикал-социалистов. На этом собрании было внесено предложение о выходе радикал-социалистов из народного фронта. Предложение было отвергнуто единогласно против одного голоса—его автора.

Пребывание Титулеску в Париже

ПАРИЖ, 23 мая (БЕЛТА). Помимо беседы с Леоном Блюмом, румынский мининдел Титулеску имел вчера встречи с французским премьером Сарро, Поль Бонкуром, Манделем, Лавалем и югославским посланником в Париже Пуричем. По сообщениям печати, в беседе с Поль Бонкуром были затронуты основные проблемы международной политики и подробно обсуждалась повестка дня сессии Совета Лиги наций. Беседа касалась также вопроса о возможной реформе Лиги наций.

По словам «Фигаро», Титулеску и Поль Бонкур пришли к выводу, что целью поправок к уставу Лиги наций должно быть усиление Лиги.

Здесь придают определенное значение пребыванию Титулеску в Париже и его встречам, так как отсюда он поедет в Бухарест, где должно вскоре состояться совместное заседание советов Малой и Балканской Антант.

По сведениям «Эко де пари», Титулеску был удовлетворен результатами своих бесед с Блюмом.

Активность гитлеровцев в Австрии

ПАРИЖ, 23 мая (БЕЛТА). Вечерние газеты сообщают из Вены, что сегодня фамильный замок бывшего австрийского вице-канцлера и руководителя хеймвера Штаремберга в Ваксенберге (Верхняя Австрия) подвергся нападению группы вооруженных гитлеровцев. Жандармерии заранее стало известно об этом, и она заблаговременно заняла замок. Когда нападавшие ворвались в усадьбу, жандармы открыли огонь. Среди нападавших один убит и один тяжело ранен. 8 человек арестовано. Руководитель нападения успел скрыться.

Арестованные гитлеровцы заявили при первом допросе, что целью нападения было овладение складом оружия, который, как они предполагали, находится в замке, и что покушение не было направлено лично против Штаремберга. (Штаремберг в настоящее время находится в Вене).

В сообщении «Тан» говорится, что это нападение отнюдь не является делом чисто местного характера, а носит все следы действия, задуманного и организованного каким-то центральным руководством.

Английская печать приветствует перелет Водопьянова

ЛОНДОН, 23 мая (БЕЛТА). «Дейли геральд», приветствуя полет героя Советского Союза тов. Водопьянова из Москвы на Землю Франца Иосифа и обратно, указывает, что пройдет немного лет, как регулярные полеты будут производиться из Европы к Тихому океану через Северный полюс.

«Советские органы с характерной для них смелостью обсуждают теперь возможность создания воздушной базы на Северном полюсе.

Закончились спектакли казахского государственного музыкального театра

На последнем спектакле „Жалбыр“ присутствовали товарищи Сталин, Молотов, Ворошилов и Каганович

МОСКВА, 23 мая (БЕЛТА). 22-го мая пьесой «Жалбыр» закончились спектакли гастролирующего в Москве казахского государственного музыкального театра.

Пьеса «Жалбыр» отображает эпизод из прошлого казахского народа—восстание казахов против угнетателей в 1916 году, в ответ на мобилизацию туземцев Средней Азии. Это восстание было направлено против всех агентов российского империализма, в том числе и против казахских контрреволюционных баев. В основу пьесы положены подлинные события, имевшие место в бывшем Кустанайском уезде, Тургайской области.

Пьеса написана драматургом Б. Майлиным, который был в числе мобилизованных по указу царского правительства в 1916 году казахов. Музыкальное и балетное оформление пьесы построено на использовании казахской народной музыки, песен, игры и танцев. Основным песенным мотивом, проходящим через всю пьесу, является песня «Элемай» (О моя родина), известная всему Казахстану.

«Жалбыр» волнует зрителей своей правдивостью, показом живой действительности казахского народа, своей революционной тематикой. Переполненный зал театра бурно реагировал на прекрасную игру казахских артистов создавших незабываемые образы Жалбыра (сына народа, вождя повстанцев) в исполнении заслуженного артиста Казахстана К. Жандарбекова, батрака Кайракпая в исполнении народного артиста Казахстана Э. Умурзакова, передовой казахской женщины — дочери бедняка Хадиши в исполнении засл. артистки республики Куляш Басейтовой и др.

Трогательная песня женщин—казашек, провожающих повстанцев—своих отцов, мужей и братьев—взволновала слушателей.

«Жалбыр»—последняя постановка казахского музыкального театра. Эта пьеса, как и «Кыз-жибек»—яркое свидетельство дальнейшего роста молодого искусства казахского народа, который занимает свое почетное место в семье народов великой советской родины.

На последнем спектакле казахского государственного музыкального театра 22-го мая присутствовали товарищи **Сталин, Молотов, Ворошилов, Каганович,** горячо аплодировавшие прекрасной постановке и игре артистов.

После финальной картины спектакля на сцену вышел весь коллектив артистов, который вместе со всеми зрителями устроил вождю народов и руководителям партии и правительства восторженную овацию.

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

Беспрерывная отправка итальянских войск в Абиссинию

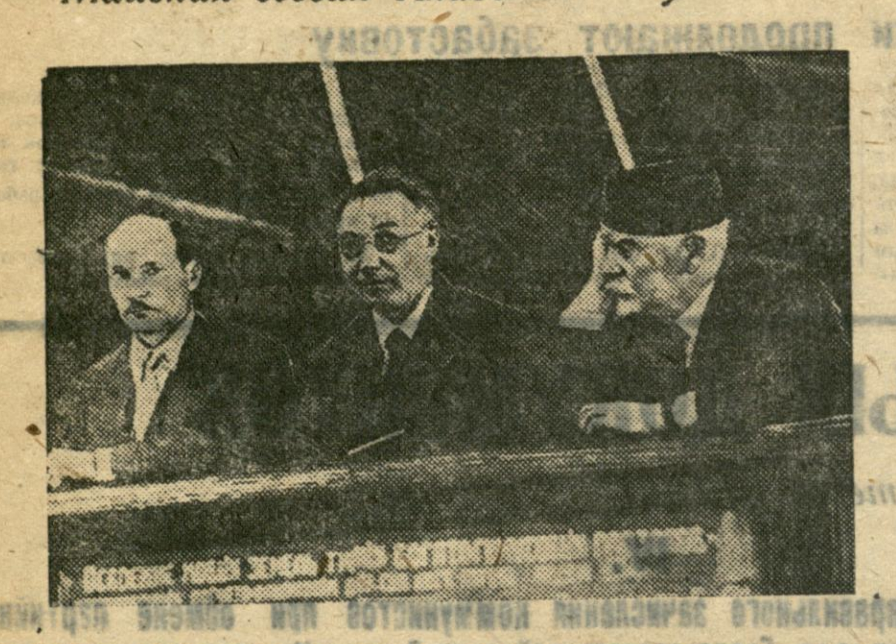
БЕРЛИН, 23 мая (БЕЛТА). «Берлинер тагеблатт» сообщает из Рима, что отправка итальянских войск и вспомогательных отрядов в Абиссинию продолжается непрерывно. Вчера из Мессины вышел в Могадишо (порт в итальянском Сомали) пароход «Сицилия», имея на борту 1000 солдат, 150 офицеров, 3 артиллерийских батареи и 300 вспомогательных рабочих. В ближайшие дни, по сведениям газеты, из южной Италии будут отправлены еще другие военные транспорты в Абиссинию

III международный шахматный турнир в Москве

8-ой тур

МОСКВА, 23 мая (БЕЛТА). В восьмом туре первой закончилась партия **Рагозин-Ботвинник.** На 21 ходу оба противника согласились на ничью. **Капабланка** выиграл у **Лилиенталя. Левенфиш-Ласкер** закончили партию вничью. Остальные партии продолжаются.

Майская сессия Академии Наук БССР



В президиуме сессии Белорусской Академии наук (слева направо): вице-президент Академии Я. Н. Купр, профессор А. Т. Кирсанов (Академия наук СССР) и академик Кулагин. (Фото Л. Мазелева).

Дневник сессии

Утреннее заседание 23 мая

Заседание открывает **Якуб Колас.** В зале, кроме участников сессии, присутствуют студенты исторического факультета БГУ.

Участники сессии заслушали отчетный доклад академика В. **Щербакова** о работе института истории Белорусской Академии наук.

Свой доклад т. Щербаков начинает цитатой из передовой «Правды» от 22 мая: «Чтобы со всей сознательностью любить свою великую родину, надо хорошо знать ее сегодня и вчера, ее замечательную историю».

Эти строки из передовой центрального органа нашей коммунистической партии со всей серьезностью говорят о том, какие ответственные задачи стоят перед историками.

Марксистско-ленинская историческая наука и ее преподавание в школах СССР имеет громаднейшее значение для нашего государства, нашей партии, в деле обучения подрастающего поколения.

Тов. Щербаков указывает, что Совет Народных Комиссаров СССР и Центральный Комитет ВКП(б) своими историческими решениями поставили перед историками СССР целый ряд важнейших задач. Коммунистическая партия и советское правительство уделяют исключительно большое внимание делу развития марксистско-исторической науки и историческому образованию в СССР.

Институт истории Академии наук БССР, существующий уже в течение 6—7 лет, призван вести углубленную научно-исследовательскую работу в области гражданской истории. Совершенно понятно, что институт должен принять значительное участие в деле развития марксистско-исторической науки и исторического образования в БССР, в деле подготовки учебников и учебных пособий, выпуска научно-популярной литературы для колхозников и рабочих, постановки докладов на исторические темы на предприятиях и в колхозах. В его задачи входит углубленная научная разработка вопросов по истории народов СССР, истории Запада и истории Белоруссии.

Тов. Щербаков далее отмечает, что институт истории Академии наук в своем развитии прошел ряд этапов. В течение 1929—30 года институт был засорен нацдемовскими элементами, использовавшими его, как участок для своей контрреволюционной работы.

Под руководством партии институт был очищен от враждебных нам нацдемовских, бундовских и троцкистских элементов, что дало возможность улучшить работу, направить ее по пути, указанному партией. Наиболее плодотворным явилось решение партии и правительства о преподавании гражданской истории в школах СССР. Работники института мобилизовались на выполнение этого решения. Идет накопление и обработка фактического материала, на основе которого создаются первые работы, разоблачающие буржуазно-националистические взгляды на историческое развитие Белоруссии.

Докладчик сообщает, что за время своего существования институт истории написал и издал более 20 работ. Некоторые из них являются политически вредными работами. В отдельных работах нашли свое отражение антимарксистские установки Покровского. Имеется целый ряд ошибок, аналогичных указанным в замечаниях т. т. Сталина, Кирова и Жданова об учебниках истории.

Тов. Щербаков подчеркивает и другие крупные недостатки в работе института. До сих пор нет учебника по истории Белоруссии. Еще слаба помощь историкам средних школ и ВУЗов в деле повышения их квалификации. Не уделяется достаточно внимания выпуску популярной исторической литературы. Слабо ведется работа по изучению истории Польши. Только сейчас начинает развертываться деятельность в области изучения фольклора. В стенах самого института слабо развита самокритика.

Постановка доклада института истории на майской сессии Академии наук имеет огромнейшее значение.

Вслед за т. Щербаковым, вчера, на утреннем заседании выступала ученица 4-й минской школы т. **Ракова.** Она заявила о том, что коллектив учеников прислал делегацию на сессию Академии наук с конкретной просьбой — ускорить выпуск учебника по истории БССР для средних школ.

Вчера же на утреннем заседании начались прения по докладу т. Щербакова. Выступали т. т. Шкильтер, Лявданский, Кравчук и др. Тов. Кравчук резко критиковал отдельные ошибки в работах белорусских историков.

КОЧУЮЩАЯ ШКОЛА или КАК ЛИКВИДИРУЮТ МАЛОГРАМОТНОСТЬ В ТИПОГРАФИИ им. СТАЛИНА

В октябре прошлого года при типографии им. **Сталина** (Минск) начала работать школа для неграмотных и малограмотных рабочих и работниц.

В школу записались сначала 12 человек, но даже на первые занятия в школу пришло значительно меньше, а впоследствии на урок стали приходить только 4—5 человек.

Фабком типографии к этому ответственнейшему участку работы подошел формально. Почему люди не посещают школу, как налажена сама учеба — этим в фабкоме не интересовались. А школа находилась в исключительно тяжелых условиях. Постоянного помещения для занятий не было.

Это, естественно, отталкивало людей от учебы. Я сама в работе не получала никакой помощи со стороны партийной и профсоюзной организаций.

Так тянулось до опубликования решений партии и правительства о работе школ для малограмотных. Тогда фабком наш (председатель **Струнский**) немного «зашевелился». Провели несколько собраний, начали беседовать с отдельными рабочими, количество учащихся увеличилось до 30 человек. Но условий для работы школе не создали. В результате, и теперь на занятия приходят лишь 12—14 человек. Комнаты для занятий и теперь нет. Доску школьную, и ту негде поставить.

Не занимаются вопросом ликвидации малограмотности и партийная и комсомольская организации типографии.

Разве не возмутителен такой факт, когда 18-летние Гельбус и Косимович категорически отказываются заниматься в школе; они не сознают, насколько позорно быть неграмотными. Не сознают этого и безграмотные комсомолки Кашлюк и Рудаева. Кто в этом виноват? Конечно, комсомольская организация. Недостаточно, видно, поняла она, чему ее обязывают решения X с'езда ВЛКСМ.

Есть в типографии и другая категория малограмотных. Это уже пожилые рабочие. Они бы с удовольствием занимались, но посещать аккуратно учебу мешают им дети и ряд семейных обстоятельств.

По последнему переучету в типографии насчитывается 110 малограмотных. Из них официально охвачено школой лишь 54 человека, в том числе 12 неграмотных. Если учесть посещаемость занятий (12—14 человек), то станет совершенно ясно, насколько безобразно поставлена работа по ликвидации малограмотности в типографии им. Сталина.

Учительница школы
Р. РОГОВСКАЯ.

За 500 миллионов штук кирпича

Действительные причины прорыва

(Кирпичные заводы № 1 и 5 Гомельского горсовета)

Если спросить тов. **Смолянского** — директора гомельских кирпичных заводов № 1 и 5 — о том, почему оба завода из месяца в месяц срывают выполнение плана, то ответ всегда будет один и тот же:

— Нехватает рабочих.

Почему же нехватает рабочих? Кто в этом виноват? Предоставим слово фактам.

Для нормальной работы заводы № 1 и 5 должны иметь 332 рабочих. На 1 января 1936 г. на этих заводах уже было 162 рабочих. В марте и апреле на заводы поступили еще 215 человек. Таким образом, к началу сезона заводы имели даже излишек рабочей силы.

Но так длилось недолго. Вскоре по прибытии новые рабочие начали один за другим оставлять заводы. С 15 апреля по настоящее время с заводов № 1 и 5 ушли 80 рабочих. Эта невиданная текучесть явилась прямым результатом полного отсутствия на заводах внимания к живым людям, заботы о культурно-бытовом обслуживании рабочих.

В этом не трудно убедиться, посетив рабочие общежития. В общежитиях не соблюдаются никакие правила санитарии. Многие рабочие вынуждены спать на голых досках, так как администрация не позаботилась закупить нужное количество комплектов постельного белья. Казалось бы, чего проще, поставить в каждом общежитии умывальник; но и этого здесь нет.

Культурно - массовая работа среди рабочих отсутствует. При заводах есть клуб, есть библиотека, шахматы, шашки, домино. Однако, пользоваться всем этим рабочие не могут: клуб вечно на замке,—нет заведующего.

Удивительно ли после всего этого, что рабочие бегут с заводов № 1 и 5?

Но дело не только в отсутствии достаточного количества рабочих. На заводах № 1 и 5 из рук вон плохо организован труд. Совершенно нет заботы о развертывании стахановского движения. Простои в цехах изо дня в день растут. За первые 15 дней мая простои составили по двум заводам 175 часов. За это время можно было дать ровно полмиллиона штук кирпича-сырца, как раз столько, сколько недодал завод по плану за эти 15 дней. Значит, при правильной организации производства заводы могут выполнять промфинплан и с тем числом рабочих, которое они имеют.

Расхлябанность, безответственность, нежелание обеспечить выполнение государственного плана — вот в чем причины прорыва на заводах № 1 и 5.

10 мая испортился цилиндр и из-за этого пресс простоял целый час. Кто же виноват в порче цилиндра? —спросили мы технического директора завода **Лукьянова.** Лукьянов не нашел, что ответить, ибо он не вникает в причины плохой работы той или иной машины, а только регистрирует простои.

Или вот другой факт. 12 мая простоял 8 часов пресс № 2. Начали выяснять причины, оказалось — развалились пути к карьеру. Кто же виноват в этом? Опять же виновных не находят.

Такова система безответственности, бесхозяйственности, расхлябанности, невнимания к живым людям, которая привела заводы № 1 и 5 к глубокому прорыву. Пора бы Гомельскому горсовету по-настоящему заняться работой этих заводов.

С. СКОПЕЦ.

Выполнение плана выпуска кирпича по кирпичным заводам треста Белстройматериалов

Заводы		Процент выполнения: За 4 пятидневки к месячному плану	Процент выполнения: С начала месяца к мес. плану
Кирпичн. завод № 1	Сырец	12,6	38,4
	обжиг	9,8	32,1
« « № 2	Сырец	14,8	44,3
	обжиг	12,6	29,1
« « № 3	Сырец	16,9	53,4
	обжиг	12,8	34,0
« « № 4	Сырец	12,1	52,3
	обжиг	12,1	27,6
« « № 5	Сырец	18,2	62,2
	обжиг	10,9	40,2
« « № 6	Сырец	19,5	73,2
	обжиг	13,8	40,5
« « № 7	Сырец	15,2	54,2
	обжиг	15,6	31,0
« « № 8	Сырец	19,5	63,6
	обжиг	23,1	47,0
« « № 9	Сырец	13,6	56,6
	обжиг	16,0	50,3
« « № 10	Сырец	16,6	61,8
	обжиг	6,8	6,8
« « № 11	Сырец	9,7	30,3
	обжиг	9,7	29,2
« « № 12	Сырец	6,9	26,6
	обжиг	5,0	12,1
« « № 13	Сырец	17,2	44,5
	обжиг	4,2	10,6
итого	Сырец	14,9	50,1
	обжиг	11,0	29,8

К ВЫСОТАМ ТЕХНИКИ

(Собрание актива изобретателей г. Минска)

Состоявшееся 20 мая общегородское собрание актива изобретателей Минска прошло под лозунгом: поднять работу изобретателей на уровень задач эпохи социализма, задач стахановского движения.

Открывая собрание, заведующий промышленным отделом ЦК КП(б)Б тов. **Готфрид** обрисовал состояние работы Общества изобретателей Белоруссии. Тов. Готфрид отметил целый ряд бесспорных достижений, которых Общество добилось в последние годы. Сотни изобретателей-стахановцев, инженеров и техников разрешили и разрешают ряд важнейших проблем по усовершенствованию нашей социалистической техники. Имена многих белорусских изобретателей стали уже известны далеко за пределами БССР.

Таков изобретатель тов. **Гофман,** работающий на щеточном комбинате в Витебске. Тов. Гофман изобрел 13 различных волосообрабатывающих машин, которыми теперь полностью механизирован комбинат. Таков колхозник **Горлачев**—изобретатель льнотрепальной машины, получившей распространение по всему Союзу. Таковы тов. **Абрамович**—преподаватель девятилетки в Полоцке, тов. **Силин,** тов. **Коммар,** тов. **Хайкин** и многие другие. Эти замечательные люди своими изобретениями с'экономили и экономят нашему государству миллионы рублей, облегчают труд рабочих, способствуют росту изобилия продуктов и товаров в Союзе.

На-ряду с этим тов. Готфрид резко критиковал недостатки в работе Общества изобретателей Белоруссии и его Республиканского совета.

Неудовлетворительной работой совета во многом об'ясняется то, что целый ряд ценнейших изобретений на отдельных предприятиях маринуются по несколько месяцев, а одобренные и принятые изобретения часто не получают быстрого распространения.

— Мы должны,—заявил т. Готфрид,—расценивать факты маринования отдельными хозяйственниками ценных изобретений, как поступки, направленные на обкрадывание пролетарского государства.

Всеобщий интерес привлек доклад председателя Всесоюзного Совета общества изобретателей тов. А. Б. **Халатова.**

Тов. Халатов в своем докладе заявил, что работа Общества изобретателей еще сильно отстает от задач, стоящих пред нашей страной сейчас, отстает от задач дальнейшего развертывания стахановского движения.

Основной недостаток в работе Общества изобретателей Белоруссии заключается в том, что оно еще не повернулось лицом к живым людям, к конкретным изобретателям.

Тов. Халатов особо остановился на том, что в Белоруссии имеют место многочисленные факты игнорирования, затирания хороших изобретателей и их ценных изобретений.

Основная задача изобретателей— заявил т. Халатов,—сводится к тому, чтобы поставить свою изобретательскую мысль на службу дальнейшему развертыванию стахановского движения.

И, наконец, Общество должно организовать техническую помощь и учебу изобретателей. В этом отношении много поможет организация экспериментальной мастерской при Центральном доме техники и заводе цепей Галля. Строительство этих мастерских нужно неустанно форсировать.

После доклада развернулись оживленные прения. Выступавшие изобретатели заявляли о своей готовности с еще большей энергией работать на пользу нашей любимой родины.



Испытания по физике в VII-м классе 6-й минской польской школы. НА СНИМКЕ: ученик Юрий Андржеевский (справа) об'ясняет устройство телеграфа Морзе. Преподаватель Б. Б. Брук. (Фото Л. Мазелева.)

НА ПАРТИЙНЫЕ ТЕМЫ

О ПАРТОРГАХ В КОЛХОЗАХ

Партия требует от каждого коммуниста на селе вникать во все детали жизни и работы колхозов. Особенно велико это требование к колхозным парторгам.

Хорошо понял задачи своей работы парторг колхоза «Труд», Котелевского сельсовета, тов. **Сегинор.** Он в канцелярии отсиживаться не любит. Каждый выходной день, каждый свободный от работы час он проводит на поле, в бригаде колхоза. Там, среди колхозников он организует читку газет, раз'ясняет им важнейшие решения партии и правительства. Он вникает во все детали работы. В бригадах он организовал ежедневные оперативные стенгазеты. Правильное руководство дало возможность колхозу первым по сельсовету завершить сев всех культур. В этом году посеяно 150 гектаров яровых на хорошо удобренной почве. Бригада Позднякова Стефана борется за получение в этом году 5-6 цнт льна с га, 18-20 цнт. зерновых и 250 цнт. картофеля с га. Сев в колхозе проведен на «отлично». Колхоз уже поднял 25 га паров. Велика заслуга и парторга тов. **Сегинора** во всех этих успехах колхоза.

Неплохо работает и парторг колхоза им. Куйбышева, Горского сельсовета, тов. **Каплан.** Он организовал в колхозе коллективную читку художественной литературы. Каждый колхозник теперь выписывает газеты. В колхозном клубе всегда можно найти шашки, шахматы, есть и патефон и т. д. Тов. Каплан знает, как живет каждый колхозник его колхоза. Он организовал и комсомольцев на борьбу за высокий урожай. Его колхоз также успешно окончил сев яровых.

Однако, есть и такие коммунисты, которые плохо руководят колхозами. Вот как руководит, например, колхозом им. 1 мая, Шаринского сельсовета, тов. **Касьянов** (зав. конторой Заготлен). 7 мая (первый раз в этом году) он в 8 час. утра выехал в колхоз. Заехал в канцелярию, задал несколько вопросов председателю колхоза и в 12 часов дня уже вернулся в Горки. Парторга Касьянова совершенно не интересовало, почему отстает его колхоз по севу, почему не начинали еще сева картофеля.

В другом колхозе того же сельсовета, «Шлях Волі», план сева выполнен только на 50 проц., колхозники поздно выходят на работу, вспахивают там не более 0,30—0,40 га за смену, что значительно ниже нормы. А предколхоза коммунист **Алейников** даже заявляет, что больше вспахать нельзя, что это «предел». Парторг же этого колхоза т. **Цариков** в колхозе бывает лишь «проездом». Он мало интересуется тем, что делается в колхозе, как проходят полевые работы он не знает.

Парторг колхоза «Возрождение», Люблонского сельсовета, тов. **Лавринович** целыми днями без дела шатается по Горкам, а в колхозе он почти никогда не бывает. За все время полевых работ он там был всего один раз.

Райпарткому следует глубже, серьезнее заняться работой парторгов в колхозах. Работа лучших из них должна стать примером для отстающих колхозов и их парторгов.

А. ЧЕРНЯВСКИЙ.
Горецкий район.

Бурсак в роли педагога

Еще в те годы, когда молодой медик Антон Павлович Чехов безмятежно подписывал свои литературные «диагнозы» сугубо медицинским псевдонимом «Человек без селезенки»,—довелось ему исследовать несколько тяжких случаев прискорбной мании величия.

Один акцизный чиновник помешан был на идее: «Гласность — фря».

«Он выписывал почти все столичные газеты... В каждом полученном номере он ищет «предосудительное», найдя таковое, он вооружается цветным карандашем и марает. Измарав весь номер, он отдает его кучерам на папиросы и чувствует себя здоровым, впредь до получения нового номера».

Более жалок был другой одержимый отставной пристав, который так проникся полицейской заповедью: «сборища воспрещаются — больше одного в кучу не собирайся», что даже обедал не с семьей, а в одиночку, чтобы не «влипнуть» в какую-нибудь «историю».

Этот скорбный перечень страдальцев за идею можно было бы пополнить еще одним, к сожалению, современным, живым, а не вымышленным персонажем, твердо уверовавшим, что «зуботычина — мать ученья».

— О ком идет речь?—встревожатся наши работники просвещения,— неужели о педагоге? Наверное какой - нибудь частник - сапожник «обучает» шпандырем своего нелегального ученика.

Нет, где они теперь несознательные сапожники?.. Вывелись. Речь идет о «большой персоне» — о директоре начальной школы в поселке могилевского авторемонтного завода, о «педагоге» Бутомо.

... Душераздирающий детский крик режет тишину школьных коридоров.

— Я тебе покажу!—слышится из класса густой бас директора,—кто я тебе, мерзавец ты этакий?!

Дверь широко распахнулась, и увесистым ударом директора тщедушный ребенок П. выбрасывается из класса.

Спотыкаясь, едва волоча ноги, побрел школьник, избитый своим директором — спешил скорей домой, подальше от такой школы и, рыдая, твердил:

— Не пойду больше в школу. Наш директор фашист, а не учитель.

«Фашистом» зовут Бутомо все ученики третьего и четвертого классов, в которых директор, по совместительству, преподает — «сеет разумное, вечное»... при помощи тумаков и шпинков.

Но вопреки педагогической «теории» Бутомо, подзатыльник не является воспитательным средством. Если же у директора очень уж устает рука, то он выгоняет детей из класса большими группами.

Есть в школе молодая учительница, любимица всех ребят, Муза Бологова. И вот нередко директор прерывает ее урок таким маневром — врывается в ее класс, ударом в спину вталкивает очередную свою жертву — плачущего ребенка, — с таким возгласом:

— Примите этого паршивца — он мне мешает заниматься!

Бездарный педагог и жестокий человек он развалил школу, ее педагогическую работу, насаждает бурсацкие приемы, игнорирует родительскую общественность, заводское общественное мнение и т. д.

Но самое невероятное во всей этой истории заключается в том, что несмотря на десятки жалоб—ни партком завода, ни могилевский городской отдел народного образования ничего не сделали, чтобы избавить советскую детвору от подобных издевательств.

Скоро пойдет в Могилеве новая картина «Кондуит». Там показана старая, проклятой памяти, казенная гимназия времен царизма. В этой картине, как в зеркале, увидит Бутомо и самого себя. Может быть, ему станет стыдно. Может быть он уже потерял всякий стыд. Но в этом ли дело. Самодур, разлагающий школу антисоветскими, антипедагогическими приемами и опоганивающий счастливое детство наших ребят зуботычинами — должен быть устранен от воспитания нашего подрастающего поколения.

ЖУРАВЛЕВ, КИЕВСКИЙ.

ЮЛИЙ БЕРЗИН

СЕКСЕНБАИ

(ГЛАВА ИЗ ПОВЕСТИ)

Мы были в Китае.

Когда народ обратился к Алибаю с требованием выполнить свое обещание, он рассмеялся:

— Ваши стада остались там, у большевиков,—сказал он,—требуйте у них, я же ничем не могу вам помочь. Я сам остался нищим.

Мы бросились на него, но его окружила толпа джигитов. Ружья их были направлены прямо на нас. Подлые басмачи, они готовы были убить нас, как убили пограничников.

Весь поселок разделился на две части: по одной дороге ушли Алибай и его родственники, и его друзья, и его стада, а по другой ушли мы, остальные, в поисках хлеба и работы.

Ай, ай какое ужасное время началось для нас! В этой нищей стране трудно было найти работу. Некоторые нанялись в пастухи за те же три барана, которые они получали на родине. Некоторые пошли в города—в Чимпанзе, в Куре, в Сачыхозу, в Суйдун, в Кульджу, в Чугучак, кое-кто даже добрался до Урумчей.

Я и моя семья остались в Кульдже. Никогда не жили мы в городе и не могли устроиться. Мы бродили по базару, протягивая руку за подаянием, но никто нам не подавал. В стране не было спокойствия, вспыхивали восстания, гремели винтовочные и пулеметные выстрелы. У нас не было ни очага, ни пристанища. Жена опухла от голода. Нашли заброшенную зимовку за городом и там ночевали, и раз утром я нашел свою жену у колодца—обессилевшая от голода, она напилась воды и уже больше не могла подняться.

Через день я похоронил ее. Я остался один с сыном. В полном отчаянии бродили мы по базару. На базар вдруг налетели солдаты и оцепили его. Вышел начальник. Два солдата несли за ним полотнище, наполненное шапками. Начальник осматривал каждого юношу, который попадался на пути. Потом напяливал ему шапку и тот становился солдатом на всю жизнь.

Начальник подошел к Хусеину и надел на него шапку.

— Я не китаец,—закричал Хусеин,—я—казак, я не хочу быть солдатом...

Начальник посмотрел на него, плюнул и сорвал шапку. Новые солдаты ушли с базара и мы с сыном остались вдвоем.

К нам подошел еще один земляк, такой же несчастный. Помолчали. Пожевали насвау, который нашелся у земляка. Подумали. Не о чем было говорить. Все было ясно. Некуда было итти. Не на что жить.

— Может быть, лучше было бы, если-б ты сделался солдатом, Хусеин,—грустно сказал сосед. Он был уже не молод, разбит, и глаза его были обесцвечены голодом.—Может быть лучше было бы, если бы ты сделался солдатом. Там хоть кормят.

Дальше мы рыскали вокруг лавочек уже втроем. Толстые жирные купцы ели горячий плов, и запах его доводил нас до изнеможения, до бешенства, до бессилья. Мы ждали, пока кто-нибудь не выбросит кость и, стыдясь, поднимали ее, отходили в сторону и обсасывали.

Так пробродили мы по базару весь день. Ночью спали в своей зимовке, прижавшись друг к другу, и я слышал, как Хусеин ворочался с боку на бок—не может заснуть, и сердце мое изнывало от боли, от жалости к сыну, к соседу, к самому себе.

Утром мы встали и поняли,—это последний день.

— Отец,—тихо сказал Хусеин,—я больше так не могу. Я пойду запишусь в солдаты.

Мы ничего не ответили,—что мы могли ему ответить?

Он молча пошел вперед, мы за ним, как на похоронах. Снова добрались до базара. Нашли воинское присутствие. Хусеин, не оглядываясь, вошел туда.

Унтер-офицер, отожравшаяся сволочь в новеньких сапогах, сидел за столом.

— Я хочу поступить в солдаты,— сказал Хусеин.

— И те тоже?—спросил унтер-офицер.

Тут Хусеин в первый раз оглянулся и увидел нас, и хотел что-то сказать, но промолчал.

— И мы,—сказал я.

Унтер-офицер подошел ко мне, осмотрел, похлопал как лошадь и сказал:

Ну, ты еще здоровый, ты еще годишься а ты,—и он обратился к земляку,—ты уже развалина, какой из тебя солдат?

Но мы все трое начали упрашивать унтер-офицера, и через несколько минут он выдал нам шапки и мы сделались солдатами.

Он привел нас в казарму. 15-летние мальчишки и 60-летние старики валялись на койках. Печать голода лежала на их лицах. Они хмуро встретили нас. Мы думали, что нас накормят сейчас же, но только через 3 часа нам выдали какую-то верблюжью мочу без мяса и ломоть хлеба. Это еще больше вызвало аппетит, но в этот день уже больше не кормили, и в ближайшие дни мы убедились, что и солдатская жизнь—это далеко не сытая жизнь.

Нас держали впроголодь, не одевали и не обували. Офицеры били нас по любому поводу. По ночам мы пробирались из казарм в город, в сады, в квартиры, крали кур, гусей и даже баранов. Мы наводили страх на жителей, и они нас ненавидели. Я чувствовал, что слабею с каждым днем, силы окончательно оставляли меня.

Прошел уже год с тех пор, как мы покинули родину. А здесь свирепствовали гражданская война, голод, и нас начали кормить еще хуже. Несколько раз мы бывали в стычках, но воевать нам было не за что и мы выпускали заряды в воздух.

Начали доходить смутные слухи о родной стране. Говорили, что баев там окончательно прогнали, что налаживается новая жизнь, что колхозы богатеют. Теперь я не мог без ненависти вспомнить об Алибае, который завел нас сюда и бросил умирать. Снова за горами сияла дальняя страна, это была родная страна, и может быть, действительно, там сейчас можно найти счастье. Я сказал об этом сыну, но он ничего не ответил. Я удивился:

— Ты еще молод, ты еще можешь спасти свою жизнь. Я бы на твоем месте попробовал...

Земляк наш грустно посмеивался и говорил:

— Э, да что, бедняку везде гибель...

Он совершенно зачах от солдатской лямки. Он был единственный, который связывал меня с прошлой жизнью—он был старше меня и я чувствовал к нему какую-то нежность, как сын. Но в одно утро его нашли повесившимся за казармой. И тогда со мной случился буйный припадок, я завыл, забормотал как дивана, я завертелся, как дервиш, я избил унтер-офицера, и меня с сыном арестовали за бунт и посадили в тюрьму и совсем перестали кормить, и нам казалось, что нить нашей жизни окончательно оборвана.

Нас приговорили к расстрелу. Но нам было все равно, и когда ночью нас повели за город, мы шли безучастно. Родители назвали меня Сексенбай, но мне вовсе не хотелось дожить до 80 лет *). Нас вели солдаты и тот самый унтер-офицер, который первый принял нас. В эту ночь им удалось украсть барана, часть его они с'ели, часть обменяли на водку и были совершенно пьяны. Они довели нас до первых горных привалов, потом оказалось, что они забыли патроны. Они поругались между собой, подрались, потом снова помирились, стали смеяться, и унтер-офицер сказал мне:

— Твое счастье, старик, нам некогда возвращаться в город за патронами. Живи, если тебе хочется.

Они ушли, распевая, и мы с сыном остались на месте живые, но не в силах будучи двинуться дальше. Мы пролежали всю ночь на земле, не чувствуя даже резкого ночного холода, а утром, когда поднялось солнце, мы поднялись вместе с ним и пошли к горам туда, где родина...

*) Сексенбай—символизация—долголетие: дожить до 80 лет.

Линейная калибровочная мишень LRT-BE4-V2

РОДИНА ЗОВЕТ

Как вы подготовились к обороне страны?

Картина «Родина зовет» перед каждым трудящимся остро ставит вопрос, — а как вы подготовились к обороне страны?

В картине показаны эпизоды химической войны будущего. Каждый должен научиться, как нужно пользоваться противогазом — вот вывод, который напрашивается у зрителя этой картины.

И после просмотра фильма каждый, кто до сих пор безразлично относился к повышению своей оборонной грамотности, должен со всей серьезностью взяться за это дело. И особенно остро эта задача стоит перед каждым гражданином Белоруссии, — мощного форпоста на западной границе страны социализма.

Студент минского политехнического института ЗАЙЦЕВ.

Аэроклубы Белоруссии должны работать образцово

В Белоруссии имеется ряд аэроклубов. Они призваны сыграть большую роль в подготовке авиационных кадров без отрыва от производства.

Как же аэроклубы выполняют свои задачи?

Борисовский учебно-летный пункт бобруйского аэроклуба проделал значительную работу. Здесь, с помощью общественности, оборудован аэродром, построен ангар. Особенно много помогает пункту политотдел местного железнодорожного узла.

С 9 мая учлеты оршанского аэроклуба приступили к практическим полетам. Это значительное достижение аэроклуба. Но учебно-летный пункт оршанского аэроклуба в Климовичах значительно отстает по учебе.

В прошлом году, за хорошую работу, гомельский аэроклуб был награжден красным переходящим знаменем ЦК ЛКСМБ, ЦСПСБ и ЦС ОСОавиахима Белоруссии, но, к сожалению, в этом году аэроклуб несколько ослабил свою работу. В ряде случаев он нарушает календарные сроки, установленные планом учебы.

Особенно плохо обстоит дело в борисовском учебно-летном пункте минского аэроклуба. Здесь аэродром есть, но к полетам он не подготовлен. Ангара нет. Жилищно-бытовые условия жизни летного состава пункта—плохие. Учлеты, обучающиеся на пункте, проходят только теоретическую программу. Практическое обучение учлетов не организовано.

Вина в этих недостатках ложится, как на руководителей местных общественных организаций, которые не помогают учебно-летному пункту, так и на минский аэроклуб, который недостаточно руководит работой пункта.

Аэроклубы Белоруссии должны работать образцово. Все работники аэроклубов должны мобилизовать все свои силы на выполнение этой решающей задачи.

Н. ЧУЖБИНСКИЙ.

„Над старым Кремлем—молодая звезда"

(Слова Медведева—одного из действующих лиц „Славы")

Молодой человек! Взгляните сюда.
Над старым Кремлем—молодая звезда.
Песня бойцов вдали зазвучала
Бомбовозы прошли в темноте.
В шахтах Донбасса, у домен Урала
Работают сверстники наших детей.
Ночь наполнена бурей, громами.
Огни кораблей в океане зажглись.
Ветер колышет красное знамя,
Это и есть—его жизнь.

(В. Гусев. «Слава»)



«Слава» В. Гусева в театре БВО. НА СНИМКЕ: артист А. Д. Бойко в роли Василия Мотылькова и артистка Т. Г. Мухина в роли Елены Медведевой. (Фото Грунтфеста).



Кадр из фильма «Родина зовет».

„РОДИНА ЗОВЕТ"

В клубе одного из советских авиационных заводов идет представление оперы «Кармен». С большим интересом следят зрители за ходом действия. По радио у себя на квартире слушает оперу и летчик—испытатель новых машин—Сергей Новиков.

Вдруг на сцене клуба появляется один из руководителей завода. Твердым голосом он сообщает, что некая фашистская держава неожиданно напала на Советский Союз, что фашистские бомбовозы, перелетевшие нашу границу, в большинстве уничтожены нашими доблестными летчиками, но часть бомбовозов прорвалась в наш тыл.

Далее он сообщает, что задача всех трудящихся разгромить врага на его территории и предлагает немедленно привести все в боевую готовность.

Это экстренное сообщение не вызывает никакой паники, никакой растерянности среди присутствующих в клубе рабочих.

Без паники, без суетни завод готовится к обороне. Особенно ярко это показано на примерах жизни обыкновенной советской семьи Новиковых.

В мирное время каждый член этой семьи занимается своим делом. Новикова мать—секретарь парткома авиозавода, Сергей Новиков ее сын—испытывает новые самолеты, сын Новикова—пионер Юра учится. Сразу же после получения известия о нападении врага на нашу территорию Новикова мать тщательно организует подготовку завода к противовоздушной и противохимической обороне.

Пионер Юра бежит на фронт, но по пути погибает от химической бомбы, сброшенной фашистским самолетом.

Другие члены семьи вступают в парашютный отряд.

Летчик-испытатель—Сергей Новиков во время гражданской войны был ранен в ногу. При испытании последнего самолета у Новикова рана открылась. Она причиняет ему неимоверную боль. Поэтому Новиков временно больной лежит дома. И все же, узнав о нападении врага на нашу территорию, Новиков подает заявление с просьбой о зачислении его в военно-воздушный флот. Во главе нашей эскадрильи самолетов, Новиков уничтожает фашистские бомбовозы, проникшие в наш тыл.

Таково краткое содержание нового фильма «Родина зовет» (режиссер Мачерет, сценарий В. Катаева, выпуск студии «Мосфильм»).

КАК МЫ ГОТОВИМ АВИАЦИОННЫЕ КАДРЫ

Минский аэроклуб им. Молокова существует с 1934 г.

Основные задачи аэроклуба — популяризация авиационных знаний среди широких трудящихся масс, развитие авиационного спорта и подготовка летчиков, планеристов и парашютистов без отрыва от производства.

В прошлом году аэроклуб произвел выпуск первой группы летчиков, подготовленных без отрыва от производства.

С января этого года приступила к учебе новая группа летчиков. Недавно они начали практические полеты.

Из этой группы особенно хорошо усваивают программу т. т. **Бахмут** (НКВД), **Чукунова** (минская фабрика-кухня), **Зайцев** (минский политехнический институт) и др.

В прошлом году аэроклуб подготовил 500 планеристов. В этом году также будет подготовлено значительное количество планеристов. При аэроклубе имеется планерная станция.

Значительное внимание мы уделяем и развитию парашютного спорта. Так, в прошлом году прыгнули с парашютами 40 человек.

В результате этого мы подготовили ряд инструкторов-парашютистов 2-й категории, которые принимают участие в работе аэроклуба и в то же время работают на производстве.

К таким надо отнести т. т.: **Козловского,** который совершил 20 прыжков с парашютом, **Калита**—10 прыжков, **Адамушко** — 25 прыжков и др.

Сейчас мы подготавливаем группу парашютистов, которые в июле будут совершать прыжки с парашютами.

Авиомодельный кабинет аэроклуба среди школьников Минска проводит работу по авиомоделизму. Эта работа выражается в разработке конструкций новых моделей планеров, схематических моделей и небольшого авиационного моторчика для моделей. В летнее время вся работа авиомодельного кабинета будет перенесена в пионерские лагеря. Предположено организовать специальный лагерь авиомоделистов. Сейчас авиомоделисты готовятся к своему всебелорусскому слету.

На-днях группа работников аэроклуба выезжает в районы Белоруссии. Они проведут там работу по внедрению в массы элементарных знаний об авиации, организации парашютных вышек и планерных станций. В двух колхозах будут организованы авиомассовки.

Для того, чтобы еще более улучшить работу минского аэроклуба, необходимо, чтобы предприятия и учреждения г. Минска создали все условия для своих рабочих и служащих, обучающихся в аэроклубе летному делу, и действительно интересовались их учебой.

Начальник минского аэроклуба КЛИМОВ.

ВОЛНУЮЩАЯ ПЬЕСА

«Слава» Виктора Гусева—бодрая и волнующая пьеса. Она заряжает зрителя энтузиазмом и энергией. В ней удачно показаны яркие эпизоды из жизни советской семьи.

Постановка этой пьесы в театре Красной армии БВО, гастролирующего сейчас в Минске, меня очень взволновала, так как каждый герой пьесы взят из действительности.

По пьесе образ Марии Мотыльковой полон теплоты. Она очень глубоко переживает каждый случай из жизни своих сыновей. Но в игре артистки М. Н. Лаппо-Даниловской, исполняющей эту роль, мало чувства, мало теплоты.

В. СКОВПЕШНИКОВ,
студент минского строительного техникума.

Воспитывать в себе мужество, бесстрашие, смелость

Пьеса Виктора Гусева «Слава»—ценная пьеса. Она ярко рассказывает о том, какие качества в себе должен развивать каждый гражданин Советского Союза.

Эти качества—мужество, бесстрашие, хладнокровие, отвага, смелость.

Я участвовал в событиях 1929 г. при советско-китайском конфликте на Дальнем Востоке.

Здесь обнаглевшие японо-китайские банды неоднократно старались спровоцировать наши части на войну. Но мы в полном сознании своей силы спокойно ждали развертывания событий, и все надеялись мирными средствами предупредить конфликт. Но вот нашему терпению пришел конец. Командующий особой Краснознаменной Дальневосточной армией тов. Блюхер приказал дать отпор обнаглевшему врагу. Этот приказ был выполнен с честью.

Я тогда действовал в составе одной кавалерийской дивизии. Ее командиром был тов. Бусыгин. И вот однажды наш кавалерийский отряд в составе 87 клинков столкнулся с отрядом в составе 400 штыков. И все же несмотря на такой перевес, наш отряд с успехом разгромил неприятельский отряд, хотя в сражении даже пришлось форсировать переправу через реку.

Наш комдив Бусыгин во многом напоминал одного из главных героев пьесы «Слава»—Мотылькова. Он также был твердым, решительным человеком, но свои героические поступки он совершал не для того, чтобы прославиться, а для блага нашей великой родины.

А. Г. ХЛУДЕЕВ Н-ская часть,

Два друга

(ПЕСНЯ)

Были два друга в нашем полку.
Пой песню, пой.
Если один из друзей грустил,
Смеялся и пел другой.
И часто ссорились эти друзья.
Пой песню, пой.
И если один говорил: «Да!»,
«Нет!»—говорил другой
И кто бы подумать, ребята, мог,—
Пой песню, пой.
Что был один из них ранен в бою,
Что жизнь ему спас другой.
И нынче их вызвал к себе командир.
Пой песню, пой.
«На Запад поедет один из вас.
На Дальний Восток другой».
Друзья улыбнулись. Ну что ж! Пустяк.
Пой песню, пой.
«Ты мне надоел»—заявил один.
«И ты мне»—сказал другой.
А время отсчитывало часы.
Пой песню, пой.
Один из них прыгнул в автомобиль,
Сел в самолет другой.
Северный ветер кричал «Крепись!»
Пой песню, пой.
Один из них вытер слезу рукавом,
Ладонью смахнул другой.

(В. Гусев. «Слава»)

«Слава» В. Гусева в постановке театра Красной армии БВО. НА СНИМКЕ — сцена в кабинете начальника военно-инженерного института. Начальник института Очерет (артист В. И. ЛИХАЧЕВ) беседует с военным инженером Н. Маяк (артист Н. И. КОЛЕСОВ). (Фото Л. Мазелева).



Танк берет препятствие.

„СЛАВА"

(Пьеса В. Гусева в театре БВО)

Стихотворная пьеса начинает занимать все более почетное место в репертуаре наших театров. «Ваграмова ночь»—Первомайского, «Умка—белый медведь»—Сельвинского, «Как ее зовут»—Адуева и «Слава»—Виктора Гусева—вот далеко неполный перечень пьес, свидетельствующий не только о все возрастающей силе нашей драматургии, но и о колоссальном росте культурных требований зрителя.

«Слава» не только прекрасное произведение поэтического мастерства. Это значительное произведение драматического искусства. Это пьеса большого взволнованного чувства гражданина советской страны, героя, матери, семьи. «Слава приходит к нам между делом»,—вот основная мысль, которую стремился высказать Гусев. Наш советский герой—самый обыкновенный деловой человек, без малейшей примеси пафоса и напыщенности. Он весь земной. Он любит жизнь, любит женщину и боится смерти. Но идет на смерть просто и тихо, когда этого требуют интересы родины. У него даже и фамилия несколько смешная и уж ничуть не героическая: Мотыльков.

И вот, наряду с этой предельной простотой и ясностью настоящего советского героя, существует рвущийся к славе человек, мечтающий о лаврах и «ступенях своего восхождения». В сущности Маяк честный парень, но для него польза человечеству—второй план. Он напыщенно храбр, и поэтому бесполезен.

Несколько не удался Гусеву образ Лены. Вначале она простая кисейная барышня, падкая до славы и мечтающая о женихе-герое.

Правда, к концу она прозревает, начинает отличать настоящего героя от лжегероя, но надуманное начало образа нарушило его цельность.

В «Славе», как и во всякой «порядочной» пьесе, есть водевильный герой с таинственным, но благополучным превращением (почтальон Студенцов), есть и «обязательное» для современной пьесы переливание крови. Пьеса страдает и длиннотами.

Но у Гусева очень много заслуг. У него прекрасно развито чувство меры. Он умеет накалять атмосферу и прекрасно умеет во время разряжать ее. Например, после встречи Василия с Леной, встречи обозначающей разрыв, Лена плачет. Этот трагический момент очень удачно разряжается репликой профессора:

Оказывается, летчицы тоже ревут. Такого рода разрядка идет в продолжение всей этой сцены.

Мотыльков: Как я несчастен!
Профессор: Как—и вы тоже?

В. Гусев, будучи не в состоянии уйти от собственного пафоса, который ему самому кажется ложным, беспощадно его высмеивает. Так, после восторженного монолога Мотылькова о Лене, пионер спрашивает профессора:

Скажите: дядя—артист?
Профессор: Артист.
Мальчик: Какой?
Профессор: На данном этапе — тенор.

«Слава»—наполненная веселой жизнерадостностью, бодрая, очень напевная и, главное, проблемная пьеса. Почти такое же место, как и проблема славы, занимает в пьесе проблема семьи. Образ матери, растерявшей (в хорошем смысле слова) своих сыновей, внешне комический, но, по-существу, глубоко трогательный образ.

Перед театром Красной армии БВО несомненно стояли некоторые трудности в постановке стихотворной пьесы. Кроме обычных задач по созданию образа, перед актером стояла еще и задача донести до зрителя полное звучание стиха, не обострять разорванности стиха на реплики. И надо отдать справедливость театру, актеры с честью справились с заданием. Театр сделал сценически грамотный, «чистый» в мизансценировочном отношении и доходчивый до зрителя спектакль.

Актеры, в основном, культурно и бережно донесли интересную пьесу Гусева. Артист Бойко очень сдержанно, экономными средствами сделал образ Василия. Он, конечно, не создал характера, потому что его не создал и сам Гусев. («Слава» является преимущественно пьесой положений, а не характеров). Но т. Бойко сделал многое, чтобы мягко, без всяких сценических ухищрений, донести основную мысль автора, что слава приходит к нам между делом.

Немного слишком патетичен Колесов в роли Маяка. Он единственный отрицательный персонаж в пьесе. Ложный пафос, который применяет Колесов, мешает созданию убедительного образа.

В игре Лаппо-Даниловской (мать), ведущей роль, в основном, верно и выразительно, в первом акте—какой-то натуралистический привкус в манере старого провинциального театра.

Очень хорош Кашевский в роли проф. Черных. Он немного брюзга, и хочет казаться сердитым. На самом же деле—это задушевный старик, второй настоящий герой в пьесе. Несколько хуже звучит в той же роли Григорьев. Он слишком монотонен и значительно резче и грубее Кашевского.

Хорош также Аблов в роли Медведева. Он создал фигуру старого актера, трогательного отца, человека, беззаветно любящего свое дело.

Художник Герасименко очень просто, легко и портативно оформил спектакль. Он дал актеру удобную площадку и возможность обыграть ее. Бодрая, выражающая веру в победу, музыка Камалдинова несколько неудачно использована в спектакле. Ею не заполнены пустоты между картинами, и эта неорганизованность удивляет. В целом, коллектив Смоленского театра Дома Красной армии создал спектакль хоть и не блещущий никакими театральными новшествами, но спектакль культурный, организованно слаженный и жизнерадостный.

Г.

ДЕЛО ПРОТИВОВОЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ—ДЕЛО КАЖДОГО ТРУДЯЩЕГОСЯ

(На пленуме минского горсовета)

В обширном докладе тов. Жукович дал анализ международной обстановки, бешеной подготовки капиталистических стран к империалистической войне и, в связи с этим, остановился на задачах оборонной работы среди трудящихся города Минска.

Тов. Жукович особенно подчеркнул образцовую работу команд ПВХО фабрики «Октябрь». Об этом говорит героический переход группы стахановцев фабрики в противогазах и противоипритных костюмах по маршруту Минск — Москва. Этот переход был отмечен на приеме в Москве тов. Чубарем и С. С. Каменевым.

Героический переход Минск—Москва явился результатом упорной работы команд ПВХО фабрики и заинтересованности директора фабрики тов. Драгилева, секретаря парткома тов. Конопика и начальника ПВХО тов. Серебрянского.

Хорошим началом развертывания работы по противовоздушной обороне в жактах является пятикилометровый поход в противогазах 800 домашних хозяек.

Тов. Жукович конкретно остановился на недочетах важнейшей работы по противовоздушной обороне на ряде предприятий, учреждений, жактов и школ.

— Недавно мы ознакомились с постановкой работы ПВХО на заводе им. Молотова,—рассказывает тов. Жукович.

— Как у вас дела с противовоздушной химической обороной? — спросили мы.

— Все в порядке, — отвечает ответственный за это дело.

— Через сколько времени будут готовы команды к обороне?

— Через пять минут.

На деле же оказалось, что пять минут потратил сам начальник ПВХО только на то, чтобы оповестить людей. И, когда спустя продолжительное время, команда собралась, она выявила абсолютную неподготовленность к боевой работе.

Директор фабрики «Коммунарка» тов. Любин проявляет много энергии в работе, но результатов пока маловато.

Не сдвинута с мертвой точки работа противовоздушной обороны на заводе им. Ворошилова.

Особое значение приобретают в деле местной самообороны группы самозащиты, организованные при жактах. Но в большинстве жактов работа еще не развернута. Развалили работу жакты № 16 (председатель Берковский), № 25 (председатель Зисман). Плохо работают жакты № 6 (председатель Зайцев), № 3 (Захаров), № 11 (Лысаков).

Совсем не готов к обороне Клинический городок, руководители которого считают, что дело обороны не входит в их функции. Во второй советской больнице что-то делали, но делали так, что сейчас всю работу нужно начинать сначала.

Анализируя состояние местной обороны в школьных учреждениях, тов. Жукович говорит о заинтересованности в работе самих учащихся и незаинтересованности педагогов. Ученики обгоняют своих учителей. В 31-й, 2-й и 18-й школах нет ни одного педагога, сдавшего нормы на значок «ПВХО». В 1-й школе только два учителя—значкисты.

Не лучше положение в техникумах и ВУЗ'ах, за исключением политехнического института и КИЖ'а, где оборонная работа организована неплохо.

По докладу т. Жуковича выступил т. Серебрянский (фабрика «Октябрь»), поделившийся опытом оборонной работы на фабрике. Основная мысль тов. Серебрянского сводилась к тому, что нужно организовывать массы, помогать в дальнейшей учебе руководителям команд и успех будет обеспечен.

В целях проверки готовности инженерно-технического персонала фабрики к обороне проведен пятидневный учебный сбор.

Тов. Гриб рассказал о том, что на заводе им. Молотова сдали нормы на значок «ПВХО» 327 человек, 150 человек приобрели противогазы, 100 человек занимаются в стрелковых кружках.

— Но этого конечно недостаточно. Работаем мы еще плохо, — говорит тов. Гриб.

О задачах медико-санитарной службы во время воздушно-химического налета говорила тов. Либо (Красный крест).

В прениях выступили еще т. т. Ковалевская, Кузнецова, Шульц, Казаченок, Калиновский, Карасик.

В принятой резолюции пленум городского совета наметил конкретные мероприятия по дальнейшему развертыванию противовоздушной химической обороны на предприятиях и в учреждениях г. Минска.

Каждый трудящийся должен знать свою роль и место на своем участке в защите социалистического отечества.

ГЛАВНОЕ—ЭТО ИНТЕРЕСЫ РОДИНЫ

В пьесе «Слава» ярко показаны движущие силы поступков, выведенных в ней двух военных инженеров Василия Мотылькова и Николая Маяка.

«Чувству, которое двигает мною,
Названья не скоро подберешь».

Так говорит о себе Мотыльков В. Но, по-моему, поступками Мотылькова двигают чувства любви к нашей родине, стремления принести ей наибольшую пользу.

Указание о спасении гидростанции «1 мая» и одного поселка от угрожающей им лавины Мотыльков с честью выполняет потому, что он хорошо понимает, какой вред эта катастрофа нанесет стране, какую большую опасность она представляет для сотен людей. В то же время Мотыльков совершенно не заботится о том, как будет оценена его заслуга.

Наоборот, Николай Маяк прежде всего руководствуется своими личными интересами. Он любит красиво говорить. Он просится в экспедицию, отправляющуюся в район, где обрушилась лавина только потому, что хочет прославиться. И только потом Маяк осознает вред своих поступков.

Пьеса «Слава» имеет большое воспитательное значение. Она рассказывает зрителю, каким должен быть гражданин нашей родины и какие чувства в себе он должен воспитывать, чтобы на деле оправдать это высокое звание.

ЭРЕНБУРГ — Бобруйское отделение Белкоопсоюза.

МАТЬ

(Слова Марьи Мотыльковой—действующего лица „Славы")

Нет, я здорова.
Дайте мне слово сказать.
На весь свет
Прозвучит мое материнское слово.
И это последнее слово я,
Рабочая мать, не залью слезами.
И пусть его слышат мои сыновья
Во Владивостоке,
в Москве,
в Казани.
Сыны мои!
Брат ваш Василий ранен.
Лежит ничком среди горя и мглы.
Над ним самолеты летят в тумане,
Над ним молодые кричат орлы.
Сыны мои!
Брат ваш спасал людей,
Близких,
родных,
неизвестных,
далеких,
Сыны мои—в воздухе, на воде,
В Москве,
Казани,
Владивостоке,—
Я прошу вас, рабочая старая мать,
Я хочу вас видеть в радости, в силе.
Но если придется вам умирать,
Будьте такими, как брат ваш Василий.
И если промчится от края до края
Весть, что подходят враги к рубежу,
Я вам сама белье постираю,
В походные сумки его уложу,
Открою окошко в своей квартире,
Махну вам рукой, провожая в бой...

(В. Гусев. «Слава»)

С еще большей энергией возьмусь за изучение летного дела

С января этого года я без отрыва от производства обучаюсь летному делу в минском аэроклубе. Я люблю авиацию и поэтому все свое свободное время отдаю учебе. В аэроклубе я занимаюсь 24 раза в месяц по 4-5 часов ежедневно. Иногда, по своему желанию, мы обучаемся и в дни отдыха.

За хорошую учебу я занесен на Доску почета аэроклуба. 10 мая я вместе с летчиком-инструктором первый раз в жизни совершил полет на самолете. Этот полет на долгое время врезался в мою память. В воздухе я сам вел машину, но на посадку ее вел инструктор. Летать мне очень хочется, прямо зло берет в те дни, когда не летаешь.

В будущей войне громадную роль будет играть авиация. Это ярко показывает картина «Родина зовет», содержащая в себе интересные кадры о советских летчиках и воздушном бое. После просмотра картины я решил с еще большей энергией взяться за теоретическое и практическое изучение летного дела.

БАХМУТ—НКВД.

ДАДИМ ТАКОЙ ОТПОР ВРАГУ, КАКОЙ ОН НИКОГДА НЕ ПОЛУЧАЛ

Мы, трудящиеся СССР, войны не хотим, но если враг нападет на нас, то мы дадим такой отпор врагу, какой он никогда не получал. Поэтому каждый из трудящихся должен готовиться к обороне страны.

Какова будет война будущего? Об одном из эпизодов этой будущей войны и рассказывает фильм «Родина зовет». Больше всего мне понравились сцены, где наш советский летчик Сергей Новиков организует разгром фашистских бомбовозов.

Досадное впечатление оставляет порой слишком медленное развитие событий в фильме. Мне кажется, что можно было бы лучше показать и тот колоссальный под'ем, подлинно советского патриотизма, готовности стать на защиту наших границ, который всколыхнул всю нашу страну в эпизоде после получения известия о вторжении фашистских самолетов на советскую территорию.

Летчик СКОРБ.

Линейная калибровочная мишень LRT-BE4-V2

ИНОСТРАННЫЕ ШАХМАТИСТЫ ПРИЕДУТ В МИНСК

Вернувшийся из Москвы участник сборных шахматных команд ЦСПСБ и Минска ответственный секретарь шахсекции ЦСПСБ тов. **Кейлес** в беседе с нашим корреспондентом поделился впечатлениями о международном турнире:

— Третий международный турнир вызвал исключительное внимание трудящихся Москвы. Повсюду, на улицах, в трамваях, метро, знакомые и незнакомые оживленно беседуют о турнире.

Задолго до начала очередного тура улица у Дома союзов была загружена народом. У касс аншлаги: «Все билеты проданы». Проходящих в колонный зал счастливцев, осаждают вопросами:—нет ли у вас лишнего билета?

Участников турнира встречают бурей аплодисментов.

Организован турнир безукоризненно.

Играют не только 10 участников. Зрители активно обсуждают шопотом вывешенные на демонстрационных досках положения.

Флор очевидно подавлен проигрышем Рагозину. Его игра не производит впечатления игры претендента на первое место. Только жестокий цейтнот Левенфиша спас Флора от второго проигрыша. В партии с Ботвинником он также стоял на проигрыш.

Капабланка свеж, бодр и полон решимости завоевать первое место. Он бережет свои силы к концу. В партии с Ласкером он согласился на ничью в несколько лучшем положении, заявив, что для достижения сомнительного выигрыша придется потратить слишком много сил, которые пригодятся к концу турнира.

Симпатии публики на стороне Ботвинника и Рагозина. Ботвинник, предпочитавший в предыдущих турнирах позиционную борьбу, играет теперь исключительно смело.

Рагозин играет исключительно сильно, он атакует из любого положения. У него наименьшее количество ничьих.

Гроссмейстеры Ласкер, Флор и Лилиенталь очень довольны приемом, оказанным им в Минске. Они выразили желание еще раз побывать в Минске. Ласкер передал сердечный привет минским шахматистам.

Капабланка после турнира посетит Крым. На обратном пути он даст в Минске сеанс одновременной игры.

***

Минский шахматно-шашечный клуб (Интернациональная ул.) организовал выставку таблицы международного турнира.

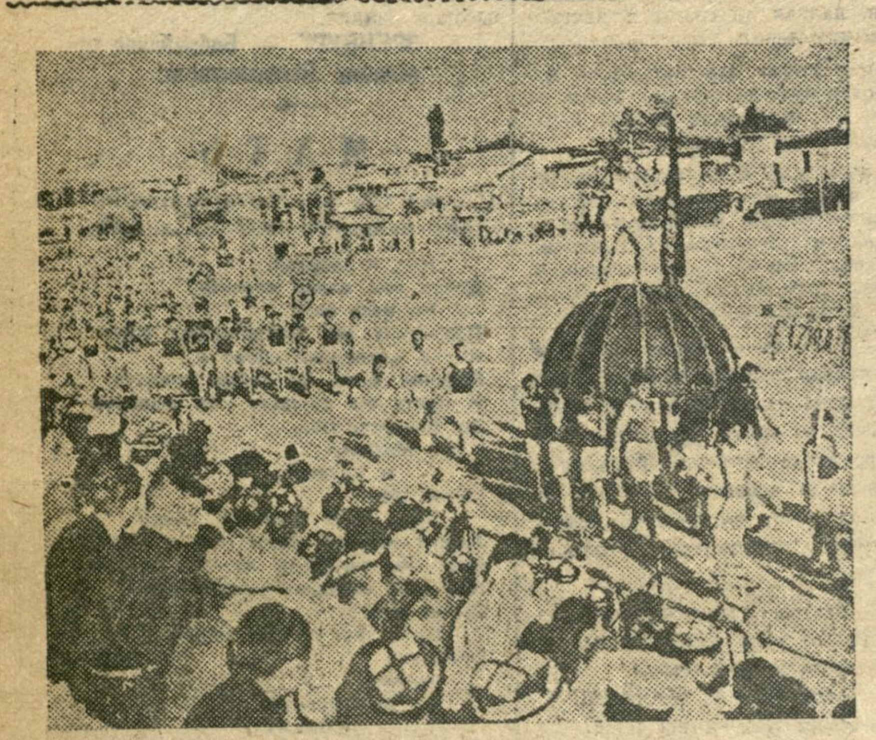
Десятки людей собираются у таблицы и обсуждают шансы участников.

Каждый вечер собираются в клубе лучшие шахматисты г. Минска для анализа партий международного турнира.

От дирекции центрального музея В. И. Ленина

Ввиду огромного наплыва экскурсий из Москвы и из других городов дирекция центрального музея В. И. Ленина при ИМЭЛ сообщает, что экскурсии пропускаются в музей и обеспечиваются экскурсоводами только при наличии предварительной записи.

Иногородние экскурсии могут выезжать в Москву только при наличии предварительного согласия дирекции музея. Экскурсии, приехавшие без предварительного согласия дирекции, пропускаться в музей не будут. Запись иногородних экскурсий до 6 июня сего года закончена.



В Ташкенте на стадионе им. Икрамова состоялся физкультурный парад, посвященный открытию летнего спортивного сезона. НА СНИМКЕ: колонна студентов Узбекского физкультурного техникума.

Сноповязалки, сенокосилки и другие сельскохозяйственные машины производства Ростсельмаша (Ростов на-Дону) экспортируются в Голландию, Данию, Литву, Эстонию, Монголию и Западный Китай. В этом году машины Ростсельмаша появятся и на рынках Англии. НА СНИМКЕ: сноповязалки, отправляемые на экспорт. (Союзфото).

Экспедиция по исследованию вивианитов

Из Москвы в БССР прибыла экспедиция в составе 14 научных работников (геологов, ботаников и торфяников) для исследования залежей вивианитов (синяя железная руда). Экспедицией руководит старший научный работник инженер Орлов.

Вивианиты являются полезным удобрением, которые полностью заменяют фосфорную муку и могут также служить средством борьбы с амбарным клещем и долгоносиком.

Работы экспедиции начнутся 25 мая в Тереховском районе. За лето будут обследованы 45 районов республики и точно изучены массивы с залежами в 750 тысяч тонн вивианитов для практического их использования.

Машина стахановца Колесникова

Бюро технической консультации и конструктивного оформления минского центрального Дома техники закончило проектирование машины для вырывания щетины. Машина сконструирована стахановцем могилевского кожзавода им. Сталина **Колесниковым**. Машину одобрила специальная комиссия.

19 мая механические мастерские кожзавода им. Сталина приступили к изготовлению основных деталей машины под руководством тов. Колесникова. Некоторые детали будут изготавливаться на станкостроительных предприятиях Минска и Могилева.

Дом отдыха щетинщиков

ВИТЕБСК (Наш. корр.). 18 мая под Витебском открылся дом отдыха рабочих щетинного комбината. В дом отдыха направлены первые 75 стахановцев. За летний сезон дом отдыха пропустит 450 человек, в том числе рабочих гомельской и минской щетинных фабрик.

Шестидневник противовоздушной обороны

27 мая в Минске начинается шестидневник противовоздушной обороны.

Основная задача шестидневника— привить каждому жителю города необходимые навыки и дать ему нужные сведения, как вести себя и что делать в условиях нападения неприятельских самолетов.

В первый день шестидневника будут даны сигналы воздушной тревоги. Задача каждого гражданина—по этому сигналу найти свое место (не быть там, где не надо быть).

Второй день шестидневника имеет своей задачей привить каждому гражданину навыки светомаскировки. Население привыкло ждать по сигналу воздушной тревоги, что электростанции сами выключат свет, если нужно. В течение шестидневника электростанции сами свет выключать не будут. По первому же сигналу воздушной тревоги каждый гражданин должен будет сам выключить свет в своем помещении. Руководители жактов и учреждений полностью отвечают за выполнение этой задачи.

Третий день шестидневника будет посвящен практическим правилам медико-санитарной службы в условиях ПВО.

Четвертый день имеет своей задачей научить, как быстрее восстанавливать все то, что разрушено было «нападением» неприятельских самолетов.

Пятый день будет посвящен практике пожарной охраны в условиях ПВО.

В последний день шестидневки будет организован массовый поход трудящихся Минска в противогазах и противоипритных комбинезонах. Участники похода будут сформированы в колонны и полки. Особое внимание будет уделено показу техники дегазации.

Шестидневник закончится большим народным гулянием.

Надо немедленно принять меры к тому, чтобы широко ознакомить трудящихся города с задачами шестидневника противовоздушной обороны, широко раз'яснив, что и как надо делать по каждому сигналу воздушной тревоги. Боевым проведением шестидневника трудящиеся столицы орденоносной республики будут бороться за первое место в соревновании с Ленинградом на лучшую постановку противовоздушной обороны в Минске.

Республиканская школа ворошиловских кавалеристов

С каждым днем в колхозах республики растет количество конно-спортивных кружков. В них сотни колхозников овладевают кавалерийским делом, готовятся стать ворошиловскими конниками.

С 1 июня в Минске открывается республиканская школа ворошиловских кавалеристов. В ней будет заниматься 80 человек. На базе этой школы создан республиканский конно-спортивный клуб, который будет руководить конно-спортивным делом в Белоруссии.

Физкультура в колхозах

МОЗЫРЬ, 22 мая. Во многих колхозах Мозырского округа организованы физкультурные кружки. Хорошо поставлено физкультурное дело в колхозе «Чырвоны сцяг». Тут есть два физкультурных кружка — мужской и женский. В Мозыре строится большой спортивный стадион. Во всех районных центрах округа строятся физкультурные площадки. В день освобождения Белоруссии от белополяков— 11 июля—колхозные спортсмены примут участие в окружной спартакиаде.

Сейчас в Мозыре работают трехмесячные курсы, которые готовят инструкторов физкультуры для деревни. На этих **курсах** занимаются 8 девушек. С 1 **июня** начинает работать окружная **спортивная** школа мастеров физкультуры.

Происшествия

ГЕРОЙ ДОЛГА. В последнее время в Осиповичском районе орудовала шайка преступников, систематически воровавших и уничтожавших колхозный скот.

Шайку преступников проследил милиционер тов. **Процько.** Он выяснил, что один из вожаков шайки должен находиться на ст. Осиповичи.

При задержании, бандит бросился в толпу пассажиров, находившихся на станции. Таким образом, тов. Процько был лишен возможности прибегнуть к оружию.

В то же время бандит открыл огонь из нагана, и одна из пуль ранила тов. Процько в рот. Пуля выбила ему несколько зубов и вышла навылет через щеку.

Раненый тов. Процько, обливаясь кровью, однако, не прекратил преследования бандита и задержал его. Задержанный оказался кулаком **Атуром Т.**, который бежал из места ссылки и организовал в Осиповичском районе шайку преступников.

Благодаря героизму тов. Процько, удалось задержать и остальных бандитов. Тов. Процько в настоящее время находится на излечении в минской клинике. Его самочувствие хорошее.

***

22 мая паровоз узкоколейной ж. д. электростанции, управляемый машинистом Куприяновым наехал на девочку Шанцер, 10 лет. Девочка убита. Машинист Куприянов арестован и привлекается к уголовной ответственности.

НА СНИМКЕ: дети минского детсада № 23 исполняют танец (слева направо): ЛОРА ШАТЕЛЕВА, РОЗА ЛЯБОВА, АЛЛА ВИКОТКО и БЕРТА ВАССЕРМАН. (Фото Раскина.)

Колхозный стадион

ГОРКИ. (Наш корр.). По инициативе молодежи при Рудковском сельсовете оборудован колхозный стадион. Границы стадиона обсажены деревьями. Аллеи посыпаны желтым песком. На стадионе есть турник, лестница, физкультурный и спортивный инвентарь. Стадион ежедневно заполнен колхозной молодежью.

Планер на буксире самолета

23 мая на аэродроме состоялся небывалый в Белоруссии буксировочный полет планера за самолетом.

Одноместный планер «Г-9» поднялся на буксире у самолета, который пилотировал летчик Скорб. Совершив круг над аэродромом, планерист Петров отцепился от самолета и самостоятельно совершил посадку планера.

В ближайшие дни буксировка планера самолетом будет повторена. Будут выполнены фигуры высшего пилотажа.

Эстафета на приз газеты „Комсомольская правда“

Минский городской совет физкультуры проводит 24 мая традиционную эстафету на приз газеты «Комсомольская правда».

В эстафете примут участие 85 физкультурных команд предприятий и учебных заведений. Дистанция эстафеты — 10 километров. Программа эстафеты включает переход реки Свислочь вброд, бег в противогазе, военизированный бег и др.

Партийный ежедневник

25 мая, в 7 часов. вечера в клубе им. VII с'езда профсоюзов созывается собрание сочувствующих Ворошиловского района г. Минска с участием секретарей парткомов и парторгов первичных парторганизаций.

Повестка дня:

Доклады секретарей парткомов и парторгов о работе с сочувствующими.

Ворошиловский РК КП(б)Б.

***

25 мая 1936 г. в 7 ч. в помещении Райпарткабинета Кагановичского РК КП(б)Б (Дом правительства, 5 этаж, левое крыло, комната 501) состоится лекция-семинар по географии для пропагандистов истории ВКП(б) партийной и комсомольской сети. Тема: «Размещение промышленности СССР».

Культпроп Кагановичского РК КП(б)Б.

***

27 мая, в 7 ч. веч., в Доме партактива (малая зала) состоится пленум Сталинского райкома КП(б)Б.

Сталинский райком КП(б)Б.

***

26 мая, в 6 час. вечера, в помещении Центр. Дома техники (Комсомольская, 25) созывается очередной пленум Кагановичского горрайкома КП(б)Б.

Явка членов и кандидатов пленума обязательна.

Члены и кандидаты ЦК КП(б)Б и Мингоркома входят по своим мандатам.

Приглашенные товарищи получают билеты в Райкоме КП(б)В (комн. 4).

Кагановичский горрайком КП(б)Б.

ВСТРЕЧА ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ, СТАХАНОВЦЕВ И ЖЕН ИТР

25 мая, в 7 часов вечера, в редакции газеты «Рабочий» состоится встреча изобретателей со стахановцами минских предприятий и жен ИТР по вопросу о производственном и культурно-бытовом изобретательстве.

Приглашаются изобретатели и стахановцы предприятий, изобретатели научно-исследовательских институтов и жены ИТР завода им. Ворошилова, Кирова, «Большевик», «Октябрь», им. Кагановича, им. Куйбышева, Белкоопромсовета.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «РАБОЧИЙ».

Ответственный редактор А. З. ХАИН-ЮМСКИЙ.

БГТ-1 — 24 мая

УТРО
ПЛАТОН КРЕЧЕТ
Начало в 12 час. дня.
Школам—скидка 25 проц.

ВЕЧЕР
КАК ЕЕ ЗОВУТ
Начало в 8 час.
Билеты в кассе театра.

Помещение Гос. Польского Театра БССР (Советская, 17, тел. 25-153).

ПОСЛЕДНИЕ ГАСТРОЛИ ТЕАТРА КРАСНОЙ АРМИИ БВО

26 мая — В. ГУСЕВ
СЛАВА
Начало в 8 час. веч.
Билеты—в кассе театра с 12—2 и с 5 час. веч

ЗВУКОВОЙ КИНО-ТЕАТР „КРАСНАЯ ЗВЕЗДА“ — Нов. худож. звук. фильм **Родина зовет**

Звуковой кино-театр „ПРОЛЕТАРИЙ“ — Звуковая кинокомедия **ОДНАЖДЫ ЛЕТОМ**

ЗВУКОВОЙ КИНО-ТЕАТР „ИНТЕРНАЦИОНАЛ“ — Звуковой художественный фильм **ПУТЬ КОРАБЛЯ**

КИНО-ТЕАТР „СПАРТАК“ — С 22 мая художественный фильм **Лавры мисс Эллен Грей**

ДЕТСКИЙ ЗВУКОВОЙ КИНО-ТЕАТР (Советская, 90). — Художественный фильм **По следам героя**

В ОТДЕЛ ОБ'ЯВЛЕНИЙ газеты „РАБОЧИЙ“ **звоните 21-174**

Звуковой кино-театр „КРАСНАЯ ЗВЕЗДА“
ЗАВТРА 25 МАЯ ПЕРВЫЙ ДЕНЬ
демонстрируется фильм
Я люблю

Доводится до сведения всех граждан, работавших в ОРС'ах: депо, станционном и завода им. Мясникова, что до 26 мая с. г. они должны
получить облигации
выпусков 2 и 3 года второй пятилетки—в конторе РайОРС'а ДН-3 (Московская, 39).
В случае неполучения до указанного срока, облигации будут обезличены и сданы на хранение в сберкассу.
Администрация.

Белорусской конторе „СОЮЗНЕФТЕСБЫТ“ (ул. Энгельса, 28)
ТРЕБУЮТСЯ
ст. бухгалтера, бухгалтера, счетоводы, кассир инкассатор, экономист-плановик, прорабы и уборщицы
для работы в Минске и на периферии.

Собрание врачей г. Минска
(ПРОДОЛЖЕНИЕ)
по вопросу о медицинских ошибках
состоится 26 мая в клубе им. Сталина в 7 ч. веч.
Наркомздрав БССР.
ЦК союза Медсантруд БССР.
Горздрав.

Звуковой кино-театр „ИНТЕРНАЦИОНАЛ“
С 25 МАЯ
звуковой художественный фильм производства БЕЛГОСКИНО
СОВЕРШЕННОЛЕТИЕ
В гл. ролях: Е. Г. Альтус, А. А. Бранцева, Р. Д. Есипова, О. П. Беюл и Ю. Б. Тагубеев



НАРКОМПИЩЕПРОМ СССР.
ВСЕСОЮЗНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТРЕСТ ВЫСШЕЙ ПАРФЮМЕРИИ ЖИРОВОЙ И СИНТЕТИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ



С 15 МАЯ ЦЕНЫ НА ТУАЛЕТНОЕ МЫЛО СНИЖЕНЫ.
ТРЕБУЙТЕ ВЕЗДЕ МЫЛО „ЛЕНЖЕТ“

К СВЕДЕНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ВЕЛОСИПЕДОВ
С 23 по 27 мая с. г.
ПРОИЗВОДИТСЯ
выдача велосипедных номеров на 1936 год.
Для получения велосипедного номера необходимо внести налог в Белкоммунбанк (для жителей г. Минска) и в сельсоветы или в Госбанк на текущий счет сельсовета (для жителей сельских местностей).
Выдача номерных знаков производится в Минрайисполкоме, ул. Карла Маркса, 16, комн. 11, с 4 ч. дня до 11 ч. веч., а 24 мая с 10 ч. утра до 3 ч. дня.
Райдоринспекция.

Минской фабрике-кухне (Свердловский тупик)
требуются
мастера-кондитеры, мастера-булочники, шофера для грузовой машины, подсобные рабочие для кондитерского цеха и др. рабочие.
Обращаться к зав. кадрами фабрики-кухни.

МИНВОЕНТОРГ (Комсомольская, 6)
ПРОДАЕТ
бывшие в употреблении фанерные и дощатые ящики разных размеров.

25 мая в 6 ч. веч. в клубе им. Сталина
СОСТОИТСЯ
общегородская конференция рабочих и работниц
по вопросу о ликвидации неграмотности и малограмотности.
На предприятиях и в учреждениях города в период с 22 по 25 мая провести выборы делегатов из числа охваченных школами взрослых: одного от 3 учащихся. Представителям предприятий и учреждений мандаты получить в ЦСПСБ (ком. 4) 24 и 25 мая, имея на руках протоколы собраний и списки избранных товарищей.
Там же выдаются пригласительные билеты для секретарей парткомов, председателей ФЗМК, хозяйственников и для учителей школ для взрослых.
Мингорком КП(б)Б.
ЦСПСБ.
Горсовет.

ПРИКАЗ № 206
НК Здравоохранения БССР от 20 мая 1936 года

В целях популяризации лекарственной помощи на селе и внедрения простейших лекарственных формул, НК Здравоохранения ОБЯЗУЕТ:

1) фельдшерские и врачебные пункты иметь дополнительный запас простейших лекарственных средств по установленному списку для бесперебойной продажи населению.

2) райздравам проследить за выполнением этого приказа и контролировать районные аптеки, которые должны обеспечить этими медикаментами фельдшерские и врачебные пункты.

Нарком Здравоохранения БССР **БУРАЧЕВСКИЙ.**

МИНСКИЙ МОЛОЧНЫЙ КОМБИНАТ



ПРОДАЕТ
в любом количестве всем торгующим организациям, столовым, буфетам, ресторанам:
молоко, кефир, простоквашу, творог, мороженое и др. молочные продукты.
ПОКУПАЙТЕ
молочные продукты производства Минского Молкомбината.
Адрес Комбината: Московская, 22, тел. 22-303.

Минский Дом Красной армии
ПОКУПАЕТ
бронзовые люстры и бра.
Обращаться: ул. Энгельса, 26—канцелярия ДКА.

Наркомместпрому БССР
ТРЕБУЕТСЯ опытная машинистка
на постоянную работу.
Обращаться: Дом правительства, 3 этаж, комн. 335—к начальнику адм. хоз. сектора.

Уполн. Главлитбела № А—417. Тираж 35.000 экз. Типография имени СТАЛИНА.